ARRIBA LAS MANOS, ABAJO EL COSTO LABORAL!!!

FLEXIBILIZACION O DEPENDENCIA

JUSTICIA POR MANO PROPIA: SUS CULTORES DAN FUNDAMENTOS

"Vendría a ser justicia en forma de autoayuda"

EL GOBIERNO DEFIENDE LA LEY CONTRA LA PRENSA BASADO EN LA LEY QUE PENALIZA LA CORRUPCION:

"Tenemos la 'ley mordaza' y la 'ley mordida'"

CLOACA ROTA EN LA PLAYA MARPLATENSE

UNANIME REACCION DE VERANEANTES Y LOCALES:

"¡¡¡A la mierda...!!!"

¿LA PLAYA SE TRANSFORMO EN UN BAÑO?

Rápida reacción de los concesionarios de los balnearios: pusieron un cartel que dice "Playa para uso exclusivo de clientes"



Sátira/12
el desperdicio
Año 7 N° 379
Sábado 28 de enero de 1995

"EL DEBUT" Y OTROS CUENTOS

Santiago Varela

En estreno casi simultáneo con las librerías, presentamos *El debut*, libro de cuentos humorísticos escrito y dirigido por Santiago Varela, y producido por Ediciones de la Flor. Aquí, en carácter de anticipo, uno de los cuentos, intitulado:

VERA HISTORIA DE JUANICO LAPORRA
(Relato levemente obsceno)

Lo que aquí se cuenta, y que juro que es verdad, sucedió en la montañesa localidad de Fuenteseca del Peñasco, provincia de Almería, allá por los años setenta.

En el pueblo moraba Don José María Bermejo Jr., conde de Fuenteseca, quien quería entrañablemente a Doña Jacinta Uriazperri, a la sazón su esposa, para quien no tenía más que palabras y gestos de amor. La complicación era que el Conde, Don José María Bermejo Jr., también quería entrañablemente a Doña María Inés Montejo, Duquesa de Sotomenor, que no era su esposa, sino la esposa de Don Saturnino Montejo, Marqués de Meimportaunsoto de la Cuesta, tío a su vez de Don José María Bermejo Jr. Sucedía entonces que el Conde no tenía más que palabras y gestos de amor para con su tía, Doña María Inés, a los que sumaba ahora palabras y gestos de pasión.

Hasta aquí la historia sería medianamente normal si no fuera porque el Conde Don José María Bermejo Jr. además también quería entrañablemente a Doña Carmen de los Benditos Dolores Köldersborg, más conocida como la Chula Köldersborg, para quien no tenía más que palabras y gestos de amor y de pasión, a los que sumaba ahora también palabras y gestos de incontenible lujuria.

Para complicar un poco más la paella diremos que la Chula Köldersborg era, a su turno, amante del Marqués Don Saturnino Montejo, tío de Don José María y acompañante, al mismo tiempo, en el lecho de Doña Jacinta, esposa de Don José, con lo cual se demuestra lo que abunda no daña, que el que las da las recibe y que a cada chancho le llega su San Martín y a cada chancha su Merceditas.

Por si todo lo anterior fuera poco embrollo, Don José María celaba espantosamente a Doña Jacinta y a Doña María Inés, pero no así a la Chula Köldersborg. Don Saturnino, en cambio, celaba a su esposa Doña María Inés, a la Chula Köldersborg y a la cajera de la tienda de ultramarinos por la cual estaba del coco.

Por su parte Doña Jacinta celaba a la mujer de su tío político, Doña Eduviges, para lo cual no tenía ningún motivo pero demuestra que las mujeres son igualmente mujeres aquí, en Berazategui o en Mansilla de la Sierra. A su vez la Chula Köldersborg no celaba a nadie, pues si bien entregaba a varios partes importantes de su cuerpo, su corazón lo tenía enexclusividad para el aprendiz de torero Josefo el Guampas. Pero, al Josefo, la Chula Köldersborg entregaba sólo el corazón. Para él nada del corazón para arriba, ni mucho menos de la cintura para abajo, por lo cual se decía que el Josefo se había convertido en el onanista más afamado y respetado de toda Andalucía, Madrid, León, Logroño, Soria, su ruta.

Así las cosas, un buen día aparece en el pueblo Juanito Laporra, más conocido como Juanico el Bien Armado y/o Juanico el Gran Cachondo y/o John el del Big Member quien, a poco de su arribo y en forma metódica, procedió a voltearse a Doña Jacinta Uriazperri Condesa de Fuenteseca, a Doña María Inés Montejo Duquesa de Sotomenor y a Doña Carmen de los Benditos Dolores Köldersborg, que no se quería perder la cosa por nada del mundo. Hecho lo cual y, sin mucha resistencia, continuó luego con Don Saturnino Montejo Marqués de Meimportaunsoto de la Cuesta, don José María Bermejo Jr. Conde de Fuenteseca para, como final de tanto trajín, terminar con el mismísimo Josefo de Guampas, a quien dejó con el cuerpo algo dolido y los cachetes más encendidos que dos claveles sevillanos.

Después de la faena vespertina, Juanico Laporra dejó el pueblo, no sin antes alegrar la existencia de la burra de Paca la Molinera, demostrando así no sólo su gallarda versatilidad, sino también su hispana contracción al servicio de las carenciadas.

Luego de ese día ya nada fue igual ni para el Marqués, ni para la Marquesa, ni para el Conde, ni para la Condesa, ni para la Chula Köldersborg, ni para el aprendiz de torero, ni para la misma burra, a la que el burro ya no la atraía en absoluto.

En efecto, a causa de tanta fanfarria, alborotóse el gallinero y de aquí para allá andaban las hembras del pueblo cuchicheando y suspirando ante las miradas furibundas de los machos, fueran éstos condes o menestrales, que para el tema da igual.

Despreocupado del barullo, que él mismo había engendrado, Juanico Laporra se fue a instalar a una posada del camino donde puso un cartel que rezaba: *"Juan Laporra, Profesor de Gaita y Gran Tocador de Pandereta"*.

Fue así que, gracias a su bien ganada fama, clientela no le faltó. Y tanto le dieron las mujeres a la gaita de Juanico y éste a las panderetas de ellas, que se cuenta que en todo el pueblo la gente salía a la calle a bailar con el ritmo de tan especial orquesta.

Quizá parezca que exagero un tanto, pero por ésta, que todo ocurrió tal cual se cuenta aquí y puedo jurar que, a partir de ese momento, todos fueron notoriamente más felices por eso de que el follar, además, cura. Lástima que a los años se murió Franco y ya nada fue como antes en la montañesca localidad de Fuenteseca del Peñasco, provincia de Almería.



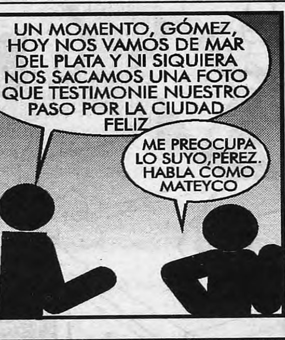


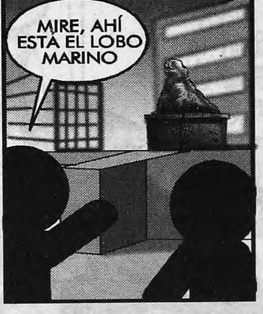


HOY
Sáti
HOY

Bueno, se termin
ro, se termina el añ
coanalítico, se ter
los salarios duros
samos a la flexibi
que sumada a la c
tibilidad y casu
(permanente) dan
resultado algo que
ceremos el 14 de
del '95, si Dios qu
la ley mordaza no s
ne.
Pero nosotros no v
a andar con malas
justo cuando uno e
vacaciones, y se
de las cuotas del a
las cuotas de las
queremos anuncia
febrero, nuestras
Serán chistes "clá
clásicos, tipo náut
ros, playeros, y es
nar.
Toul, Pati, Daniel
ble orden de apari
cargados de esta
seguirán todas nue
que y la Culebrita
my God, JorhLine,
za, Dormite Nico,
Pérez y Gómez, Fi
de Adanti, las mini
el Y vos, ¿de qué t
Mientras tanto, s
dos, flexibilizados
mercasuretes que

PEREZ Y GOMEZ por WOLF-TOUL









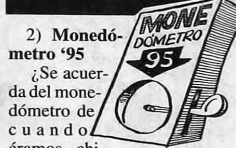




TELE Sátira

ESTÁ DESPEDIDO... ESTÁ DESPEDIDO... ESTÁ DESPEDIDO... ESTÁ...

1) Mejor que el lorito chino que repite, el "echador automático", ideal para regalo empresario en PyMES.



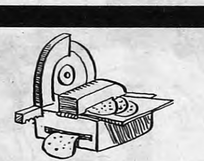
2) **Monedómetro '95**
¿Se acuerda del monedómetro de cuando éramos chicos? Bueno, ahora tenemos otro, ideal para ir ahorrando el aguinaldo a lo largo de todo el año, y tenerlo enterito en diciembre. En sus tres modelos: 1, 5 y 10 centavos.



3) **Flying food**
Para decorar su mesa, impresionar a sus invitados, o para su íntimo placer, esta comida inflable en sus cuatro sabores: bife, hamburguesa, chorizo y pollo.



4) Obleíta contra la mufa. Ideal para regalarle a su amigo menemista más preocupado por conservar su videocasetera que su trabajo. En sus tres colores: "Verde dólar, negro clase media y azul quedó".



5) **Microtomak**
Fabulosa maquinita importada, capaz de transformar una feta de queso de 10 gramos en 1000 fetas de 10 miligramos cada una. Ideal para familias numerosas.



6) **Orientación vacacional**
Fabuloso kit para los que tienen vacaciones de a un día por vez y no pueden viajar lejos. Sin salir de su casa visite los lugares más exóticos a través de nuestros videos, y vuelva con souvenires para los muchachos de la oficina. Incluye libro de anécdotas para contar.

...para sólo pensar en ...ciones. Por eso les ..., durante el mes de ...s serán especiales. ...s" (o sea, de temas ...s, suicidas, cocine...mas) para coleccio-

...Rep (en ese proba...) serán pues los en...dadera "muestra". Y ...as novedades: Enri...a, Salven a Pati, Oh ...randeza y la chique...stes para el recreo, ...a, El ratón ilustrado ...ferencias de prensa, ...s? Y mucho más. ...mos convertibiliza...sionalizados y más ...ca.

...a el sábado, lector.
RUDY



Satirín

DORMITE NICO









Chistes para contar en el recreo

Y VOS, ¿DE QUE TE REIS?

En la escuela religiosa, los chicos compiten:
–Yo tengo un primo que es cura –dice uno– y cada vez que alguien lo ve por la calle le pregunta "¿Cómo está, padre?".
–Bah, yo tengo un tío obispo y cada vez que alguien lo ve, le dice "Su eminencia" –dice otro.
–Un primo de mi papá es cardenal, y la gente le dice "Su ilustrísima" -un tercero que no se queda atrás.
–¿Y qué? Un tío de un primo de mi abuelo es el Papa, y la gente le dice "Su Santidad".
El quinto nene piensa, piensa y al final habla.
–Mi papá pesa doscientos kilos. La gente cuando lo ve por la calle dice: "Dios mío".

Este chiste lo mandó Guido López (11) de Capital..

Vos también podés mandar los chistes que contás en la escuela, la colonia o el piyama party a Satirín, Belgrano 673, Capital.

Por el Prof. Sócrates Mosqueto

PRESERVATIVO FINANCIERO

Al auxiliar a las entidades bancarias en dificultades el Gobierno se hace cargo de un sector largamente postergado: muchas veces, al caminar por la city, nos ha conmovido el espectáculo de esas pobres entidades pidiendo limosna, a menudo llevando en brazos a sus deudores, criaturitas imposibilitadas de valerse por sí mismas. Es cierto, todavía hay argentinos insensibles a estos padecimientos, pero a ellos les es aplicable el poema de Brecht: "Primero se llevaron a los bancos mayoristas pero no me importó...".

El riesgo es el de la *desocupación financiera*. Ya pasaron los tiempos en que los que trabajaban eran los caballos tirando de los carros, los bueyes e incluso las personas. Ahora lo que *se pone a trabajar* es el dinero, y hay que saber lo que es la angustia de esos capitales que, al acercarse el vencimiento del plazo fijo, sienten peligrar su fuente de trabajo. Pero el Estado puede y debe implantar un seguro de desempleo para llevar la tranquilidad, no sólo a los billetes grandes –que al fin y al cabo siempre encuentran un bolsillo que los albergue– sino a las pequeñas monedas, que andan por la calle pidiendo aunque sea un pibe que las guarde, por no hablar de la extinción de las de un centavo.

Pero no basta con ello. Los economistas coinciden en la necesidad de una *moneda sana*, y el Ministerio de Salud ha detectado distintas enfermedades que afectan a nuestra moneda, la mayoría de las cuales se deben a la falta de medidas de prevención. Es recomendable la *monogamia financiera*: que el dinero esté siempre con el mismo dueño, creciendo juntos y ayudándose mutuamente hasta que la muerte los separe, pero en su defecto hay que acudir al *preservativo financiero*, que permite gozar de las transacciones sin intercambio de fluidos monetarios.

Las modernas concepciones sanitaristas no se limitan a los aspectos físicos: también hay que cuidar la *salud mental* de nuestra moneda, que en nuestro caso se ha visto afectada por graves traumas infantiles. He aquí, en transcripción exclusiva, la última sesión psicoanalítica del peso argentino:

Peso: Otra vez me siento tan inseguro... Papá siempre dice que yo valgo igual que el dólar, pero yo siento como que al dólar lo quiere más.

Terapeuta: Usted se desvaloriza.

Peso: ¡No, por favor, no diga eso!

Terapeuta: Quiero decir que no se estima suficientemente a sí mismo. ¿Usted tiene hermanos?

Peso: No... Hubo un hermano mayor pero murió justo cuando yo nací. Austral, se llamaba... Pobrecito, tuvo un ataque de hiperinflación y después una recaída...

Terapeuta: Identificado con su hermano, usted no se da cuenta de que es distinto a él.

Peso: ...Creo que tiene razón. Ahora me siento mejor. Gracias, doctor, nunca me sentí tan bien. ¿Cuánto le debo?

Terapeuta: Cien dólares.





FRANCIA 1967
Serie: GRANDES PINTORES DEL SIGLO XIX
"Las hermanas Urquijo celebrando la invención de la crema depilatoria" Óleo de Jean Trenet.



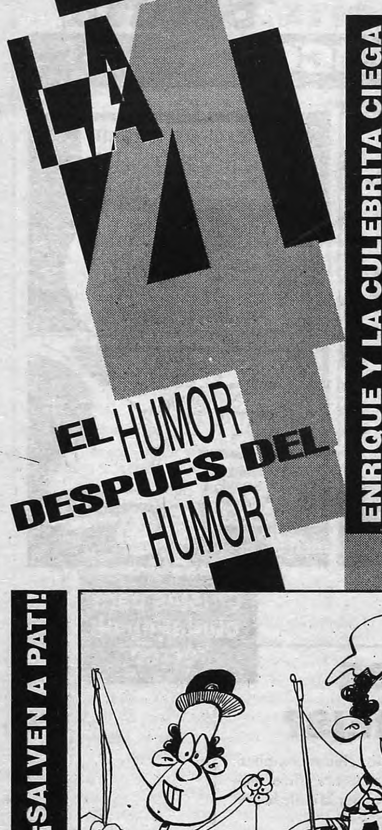
DINAMARCA 1970
Serie: FÁBULAS INFANTILES
Fábula de la Cucaracha y el Zapato Taco Aguja.



ROMA 601 a.C.
Serie: EDUCACIÓN VIAL
CARRIL EXCLUSIVO PARA CENTAUROS.

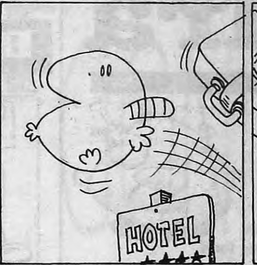


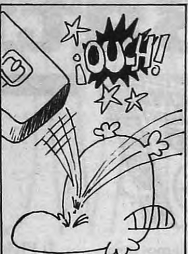
JAMAICA 1996
CAMPAÑA NACIONAL : **POR LA SONRISA DE UN NIÑO, HÁGALE COSQUILLA**



ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



















¡SALVEN A PATI!



OH, MY GOD por Daniel Paz

CUANDO SE SUPO QUE LA TIERRA PROMETIDA ESTABA HABITADA POR GIGANTES, CUNDIÓ EL DESÁNIMO ENTRE EL PUEBLO

SON MÁS FUERTES QUE NOSOTROS.. JAMÁS PODREMOS VENCERLOS.. ¿PARA QUÉ NOS TRAJISTE HASTA AQUÍ, MOISÉS? EN EGIPTO ESTÁBAMOS MEJOR

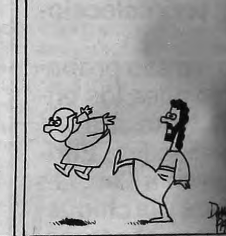
Y DALE...

EL ETERNO, ENFURECIDO, HACE OÍR SU VOZ

¿UDS. ME ESTÁN CARGANDO? YO LOS AYUDÉ A LIBERARSE DEL FARAÓN, LES DI DE BEBER Y DE COMER ¿QUIEREN MÁS MILAGROS? ... PUES LOS CONDENO A MORIR







¿Y VOS DE QUE TE REIS? por Rudy

Hoy: chistes sobre racismo

Tiempos de Hitler. Dos agentes de la Gestapo (policía secreta) nazi sorprenden a un viejito leyendo la Biblia en hebreo.

–Ajá –dice uno–, ¿por qué está leyendo en hebreo? ¿No sabe que está prohibido por el Führer?

–Vea –dice el viejito–, a mí ya me queda poco por vivir... así que estoy aprendiendo hebreo por si voy al paraíso...

–Escucha, judío, ¿y si vas al infierno, qué?

–Oh –sonríe el viejito –, alemán yo ya sé hablar...

***

Un alemán, un francés, un inglés y un judío salen de safari y se pierden en plena India. Durante 6 meses viven en una población de elefantes, hasta que finalmente son encontrados y rescatados. Cada uno de ellos escribe un libro acerca de la increíble experiencia que han vivido. El libro del alemán: "Los elefantes, una raza superior"; el del francés: "El amor entre los elefantes"; el del inglés: "El reino de los elefantes" y el del judío: "Los elefantes y la cuestión judía".

***

En la época de Hitler, toda la culpa la tenían los judíos, de cualquier cosa que pasara. Un día, la maestra le pregunta a un alumno.

–A ver, Hans, ¿por qué Alemania perdió la primera guerra Mundial?

–Por culpa de los generales judíos, Herr Señoriten

–¡Pero Hans, si no había generales judíos en nuestras tropas!

–Justamente, Herr Señoriten, ¡por eso!













LA GRANDEZA Y *la chiqueza* (universal) por REP

